

ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ
ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2023-24

Σελ. 1

Σχολείο:	33 ^ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών
Τάξη:	Γ
Τμήμα:	1
Αριθμός μαθητών:	13
Συνολικός αριθμός εκπαιδευτικών που συνεργάζονται:	2
Στοιχεία εκπαιδευτικών (Όνομ/νυμο, Ειδικότητα):	Λαμπρακοπούλου Μαρία (ΠΕ 70) Μαυροειδή Όλγα (ΠΕ 07)

**Βασικός προσανατολισμός του ετήσιου Σχεδίου Δράσης
(ανάγκες μαθητών/τριών, όραμα σχολείου)**

Στόχος του προγράμματος είναι οι μαθητές / τριες να ευαισθητοποιηθούν, να αναπτύξουν και να υιοθετήσουν στάσεις και συμπεριφορές οι οποίες αναγνωρίζουν, αποδέχονται, σέβονται και επωφελούνται από τη διαφορετικότητα, αντί να την αποκλείουν. Άλλωστε έννοιες και αξίες όπως τα ανθρώπινα δικαιώματα, η αξιοπρέπεια, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός προς τους άλλους, μαθαίνονται μέσω εμπειριών και όχι με τυποποιημένες διαδικασίες και αυστηρούς ρυθμιστικούς κανόνες.



B3. Σχέδιο δράσης του Τμήματος-Θεματικός Κύκλος «Ενδιαφέρω και Ενεργώ-Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη»

ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-23

Σελ. 2



Θεματικός Κύκλος:
Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη
 Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες:
 Συμπερίληψη : αλληλοσεβασμός και διαφορετικότητα

Τίτλος/τίτλοι προγραμμάτων

Ο δικός μας τίτλος

« Η αποδοχή του διαφορετικού »

Στόχοι Σχεδίου Δράσης

A) Δεξιότητες που καλλιεργούνται

-Δεξιότητες Μάθησης του 21ου αιώνα (4 Cs, Δημιουργικότητα-Συνεργασία-Κριτικήσκέψη-Επικοινωνία).
 -Παραγωγική μάθηση μέσω των τεχνών και της δημιουργικότητας.
 -Δεξιότητες Ζωής (Ενσυναίσθηση και Ευαισθησία).

B) Στόχοι του προγράμματος

-Αντιμέτωπιση διακρίσεων.
 - Αποδοχή της διαφορετικότητας.
 -Να ευαισθητοποιηθούν, να αναπτύξουν ενσυναίσθηση και να υιοθετήσουν στάσεις και συμπεριφορές οι οποίες αναγνωρίζουν, αποδέχονται, σέβονται και επωφελούνται από τη διαφορετικότητα, αντί να την αγνοούν και να την αποκλείουν.

Γ) Σύνδεση με προϋπάρχουσες γνώσεις βασιζόμενες στο πρόγραμμα σπουδών
 Το πρόγραμμα έχει συνδεθεί άμεσα με το βιβλίο της γλώσσας και συγκεκριμένα με τις ενότητες 2 « Στο σπίτι και στη γειτονιά» και 8 « Έλα στην παρέα μας»

Ακολουθία εργαστηρίων

Εργαστήριο 1

1^η Δραστηριότητα:

Τα παιδιά κάθονται τυχαία σε κύκλο και παρατηρούν σιωπηλά δυο συμμαθητές τους στα δεξιά τους και δυο συμμαθητές τους στα αριστερά τους. Έπειτα καταγράφουν 5 κοινά εξωτερικά χαρακτηριστικά των παιδιών αυτών και 5 εξωτερικά χαρακτηριστικά στα οποία διαφέρουν.

2^η Δραστηριότητα:

-Τα παιδιά σχεδιάζουν το περίγραμμα της παλάμης τους και μέσα σε κάθε δάχτυλο γράφουν ένα επίθετο που πιστεύουν τα χαρακτηρίζει. Μπορούν να αναφερθούν σε εξωτερικά χαρακτηριστικά ή σε γνωρίσματα/ιδιότητες της προσωπικότητάς τους. Ύστερα δείχνουν το περίγραμμα και διαβάζουν τα επίθετα. Αρχικά εντοπίζουν διαφορές (ως προς το μέγεθος της παλάμης, το μήκος των δακτύλων, κ.τ.λ.) και ομοιότητες (π.χ. αριθμός δακτύλων) στα περιγράμματα και εν συνεχεία στα επίθετα που χρησιμοποίησαν για να περιγράψουν τον εαυτό τους.



	<p>3^η Δραστηριότητα:</p> <p>Κάθε παιδί καταγράφει 5 προτιμήσεις του, 5 ανάγκες που αναγνωρίζει ότι έχει, 5 ικανότητες που θεωρεί ότι έχει και 5 δυσκολίες που αντιμετωπίζει. Ανά ζευγάρια, ομάδες και μετά στην ολομέλεια συζητούν, εντοπίζουν και καταγράφουν τις ομοιότητες και τις διαφορές μεταξύ τους. Συζητούν πώς αυτές οι διαφορές μπορούν να αποδειχθούν θετικές για όλους.</p>
<p>Εργαστήριο 2</p>	<p>1^η Δραστηριότητα:</p> <p>Δίνεται στους μαθητές ένας κατάλογος με παιδιά τα γνωρίσματα των οποίων αποτελούν συχνά στόχο διακρίσεων. Τα παιδιά πρέπει να επιλέξουν ένα παιδί του καταλόγου για να καθίσει μαζί τους στο ίδιο θρανίο και ακόμη δύο για να σχηματίσουν την ομάδα τους. Μπορούν να διατυπώσουν τους προβληματισμούς τους και συζητούν πιθανές αντιρρήσεις.</p> <p>2^η Δραστηριότητα:</p> <p>Συζητάμε στην ολομέλεια τις επιλογές τους και δίνεται έμφαση σε ερωτήσεις όπως: Ήταν δύσκολο να επιλέξετε; Γιατί; Επιλέχθηκαν μερικά παιδιά πολλές φορές; Γιατί; Υπήρξαν παιδιά που δεν επιλέχθηκαν καθόλου; Γιατί; Πώς αποφασίσατε για παιδιά που δεν γνωρίζετε καθόλου; Πώς νιώσατε όταν έπρεπε να επιλέξετε; Πώς νιώθετε όταν σας επιλέγουν; Πώς νιώθετε όταν δεν σας επιλέγουν;</p> <p>3^η Δραστηριότητα:</p> <p>Τα παιδιά τραβούν κλήρο χαρτάκια με τα γνωρίσματα παιδιών της προηγούμενης δραστηριότητας. Συζητούν πώς θα ένιωθαν, αν τα αποκαλούσαν έτσι και αν τα απέκλειαν ή τα περιθωριοποιούσαν λόγω αυτών των γνωρισμάτων τους και μόνο.</p>
<p>Εργαστήριο 3</p>	<p>1^η Δραστηριότητα:</p> <p>Επιλέγουμε εικονογραφημένα λογοτεχνικά βιβλία με θέμα τη διαφορετικότητα που μπορεί ήδη να έχουν διαβάσει τα παιδιά ή και όχι. Με βάση την εικονογράφηση σημείων που αναπαρίστανται διακρίσεις και απόρριψη του Άλλου, τα παιδιά παρατηρούν την εικόνα, εντοπίζουν τα στοιχεία που δείχνουν την απόρριψη, συζητούν αν έχουν βρεθεί σε αυτή τη θέση, γίνονται ένα από τα πρόσωπα της εικόνας και προτείνουν συγκεκριμένους τρόπους που κα υποστήριζαν και θα φρόντιζαν το πρόσωπο ή το χαρακτήρα που υφίσταται διακρίσεις.</p> <p>2^η Δραστηριότητα:</p> <p>Στην εικονογράφηση των βιβλίων, αλλά και στο κείμενο αναζητούμε εικόνες καθολικότητας. Τα παιδιά τις εντοπίζουν, συζητούν για αυτές και τα κοινά στοιχεία και ζωγραφίζουν ανάλογες με τη δική τους καθημερινότητα. (π.χ. για μια οικογένεια μουσουλμάνων και με σημείο καθολικότητας την αγάπη μεταξύ των μελών, τα παιδιά ζωγραφίζουν αντίστοιχα τη δική τους.</p>
<p>Εργαστήριο 4</p>	<p>1^η Δραστηριότητα:</p> <p>Τα παιδιά σε ομάδες διαβάζουν εικονογραφημένα βιβλία με θέμα τη διαφορετικότητα. Στα βιβλία αυτά θα υπάρχει μια ποικιλία τρόπων αποδοχής του «Άλλου» (π.χ. αποδείχτηκε εξαιρετικός ή ήρωας, κατέβαλε προσωπική προσπάθεια, υποστηρίχθηκε από ένα ευαίσθητοποιημένο πρόσωπο, η ομάδα επέδειξε κατανόηση, σεβασμό και αποδοχή εξαρχής). Θα αξιοποιηθούν βιβλία που έχουμε διαβάσει στο παρελθόν στην τάξη, όπως και κείμενα των διδακτικών εγχειριδίων.</p> <p>2^η Δραστηριότητα:</p> <p>-Για κάθε βιβλίο σχεδιάζουν σε ένα χαρτόνι την πορεία του πρωταγωνιστή (αφετηρία, διαδρομή, εμπόδια, πρόσωπα που βοηθούν, τελικό σημείο).</p>






	<p>- Εντοπίζουν και συζητούν στην ομάδα τους πώς ο διαφορετικός έγινε τελικά αποδεκτός.</p> <p>- Προβληματίζονται για το αν ο τρόπος της αποδοχής είναι πάντα εφικτός ή αποτελεσματικός.</p> <p>3^η Δραστηριότητα:</p> <p>- Οι ομάδες παρουσιάζουν στην ολομέλεια το χάρτη της πορείας του του πρωταγωνιστή τους και αναφέρουν τα συμπεράσματά τους σχετικά με τον τρόπο και τη διαδικασία αποδοχής του.</p> <p>- Στην ολομέλεια συζητούν και προσεγγίζουν κριτικά τους τρόπους που παρουσιάστηκαν λαμβάνοντας υπόψη και τι θα προτιμούσαν αν ήταν τα ίδια στη θέση του πρωταγωνιστή.</p>
<p>Εργαστήριο 5</p>	<p>1^η Δραστηριότητα:</p> <p>- Τα παιδιά χωρίζονται πάλι στις ομάδες που είχαν στο προηγούμενο εργαστήριο και η κάθε ομάδα έχει διαβάσει το βιβλίο ή το κείμενό της. Κάθε παιδί της ομάδας αναλαμβάνει και έναν ρόλο/χαρακτήρα του βιβλίου και γράφουν το ημερολόγιο χαρακτήρα. Δηλαδή τι θα έγραφε στο ημερολόγιό του ο χαρακτήρας που έχουν αναλάβει σχετικά με ένα περιστατικό/γεγονός/κατάσταση. Η συγγραφή του ημερολογίου θα γίνει για τουλάχιστον δύο διαφορετικές περιστάσεις: μία στην οποία ο διαφορετικός βιώνει τις διακρίσεις και την απόρριψη και μία στην οποία γίνεται αποδεκτός.</p> <p>- Διαβάζουν στις ομάδες τι έγραψαν στο ημερολόγιό τους.</p> <p>- Συγκρίνουν, συζητούν και προβληματίζονται σχετικά με το πώς βίωσε ο κάθε χαρακτήρας το ίδιο γεγονός/κατάσταση.</p> <p>2^η Δραστηριότητα:</p> <p>- Παρουσιάζουν στην ολομέλεια και ανταλλάσσουν απόψεις σχετικά με την ποικιλία της οπτικής γωνίας των χαρακτήρων και κατ' επέκταση των ατόμων.</p>
<p>Εργαστήριο 6</p>	<p>1^η Δραστηριότητα:</p> <p>- Στην ολομέλεια, για τα βιβλία τα οποία έχουν διαβαστεί και παρουσιαστεί, τα παιδιά συζητούν και προτείνουν πώς ο διαφορετικός θα μπορούσε να γίνει αποδεκτός όχι γιατί είχε κάποιο ταλέντο ή αποδείχθηκε εξαιρετικός, ή έσωσε από κάποιον κίνδυνο τα υπόλοιπα παιδιά της ομάδας, αλλά πώς ο ίδιος και κυρίως η ομάδα μπορούν να πλησιάσουν ο ένας τον άλλο και να γνωριστούν ώστε να υπάρξει αλληλοσεβασμός, αλληλοκατανόηση και ουσιαστική αλληλεπίδραση.</p> <p>2^η Δραστηριότητα:</p> <p>- Οι προτάσεις της ολομέλειας καταγράφονται και η κάθε ομάδα συνεργατικά γράφει τον προτεινόμενο τίτλο της ιστορίας.</p> <p>- Η κάθε ομάδα δημιουργεί μια αφίσα για το νέο της βιβλίο και την παρουσιάζει στην τάξη. (Παιχνίδι ρόλων).</p>
<p>Εργαστήριο 7</p>	<p>- Παρακολούθηση της ταινίας « Τα όρια μας».</p> <p>Με την ολοκλήρωση της ταινίας οι μαθητές / τριες είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν από κοντά τον πρωταγωνιστή της ταινίας – ντοκιμαντέρ Γιάννη Χατζήμπεη. Η συμμετοχή του στους παραολυμπιακούς αγώνες με το αγώνισμα του τριάθλου γέννησε πολλές απορίες στους μαθητές και ακολούθησε μια εποικοδομητική κουβέντα.</p> <p>- Συμπληρώνουν Φύλλα αξιολόγησης.</p>
<p>Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών</p>	<p>Οι προσαρμογές που θα βοηθήσουν στη συμμετοχή και ένταξη όλων των μαθητών στη μαθησιακή διαδικασία αφορούν κυρίως τη διδακτική προσέγγιση. Θα αξιοποιηθεί ένα πλήθος στρατηγικών διδασκαλίας, ρουτινών σκέψης, ενώ αξιοποιώντας εποπτικό και ψηφιακό υλικό, βιωματικές δράσεις, θα επιδιώξει να συμπεριλάβει</p>



	όλους τους μαθητές, συνεκτιμώντας τον ρυθμό και το προφίλ μάθησης του καθενός.
--	--



<p>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</p>	<p>-Δίκτυο για τα Δικαιώματα του Παιδιού. -Ο συνήγορος του Παιδιού. - Παρακολούθηση ταινίας « Τα όρια μας» και συζήτηση με τον πρωταγωνιστή της ταινίας και παραολυμπιονίκη.</p>
<p>Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Φύλλα εργασίας ➤ Δημιουργία κολλάζ ➤ Ζωγραφιές
<p>Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: center;">FINAL 4.6.10 KATALOGOS DIKTYOY LOW RES.pdf (ddp.gr) https://youtu.be/BXyZW2hhAac</p> 
<p>Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση</p>	<p>Οι μαθητές καλούνται μέσα από τη διαδικασία της ετεροαξιολόγησης να εντοπίσουν αν οι συμμαθητές τους συνεργάστηκαν καλά κατά τη διεξαγωγή του εργαστηρίου , να εντοπίσουν κάποια σημεία που θα χρειαζόνταν βελτίωση και να τα συζητήσουν στη τάξη. Το κάθε παιδί φτιάχνει το δικό του φάκελο, με όλο το υλικό που παρήγαγαν ως ομάδα. Παίρνοντας υπόψη όλα τα παραπάνω, πετυχαίνουμε τη σταδιακή εξοικείωση των μαθητών με τους δείκτες αξιολόγησης και τις έννοιες των δεξιοτήτων.</p>
<p>Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης</p>	<p>Η διάχυση του προγράμματος θα πραγματοποιηθεί μέσα από την ιστοσελίδα του σχολείου. Στα πλαίσια της εκπαίδευσης ομηλίκων οι μαθητές ευαισθητοποιούν και ενημερώνουν τις άλλες τάξεις. Μέσω του εργαστηρίου τα παιδιά :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Συνεργάστηκαν με επιτυχία ❖ Ένωσαν τη χαρά της δημιουργίας ❖ Απέκτησαν ψηφιακές δεξιότητες

