

**ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ****ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2023-24**

Σελ. 1

Σχολείο:	33° Δημ. Σχ. Πατρών
Τάξη:	Γ
Τμήμα:	1
Αριθμός μαθητών:	14
Συνολικός αριθμός εκπαιδευτικών που συνεργάζονται:	2
Στοιχεία εκπαιδευτικών (Όνομ/νυμο, Ειδικότητα):	Λαμπρακοπούλου Μαρία (ΠΕ 70) Μαυροειδή Όλγα (ΠΕ 07)
Βασικός προσανατολισμός του ετήσιου Σχεδίου Δράσης(ανάγκες μαθητών/τριών, όραμα σχολείου)	
<p>Σκοπός του προγράμματος είναι η καλλιέργεια ήπιων δεξιοτήτων ζωής στους μαθητές του σχολείου μας. Να μπορέσουν ν' αποκτήσουν αξίες ώστε να είναι υπεύθυνοι πολίτες στην κοινωνία, να αντιλαμβάνονται και να σέβονται τη διαφορετικότητα και να είναι σε θέση να προστατεύσουν τον εαυτό τους όποτε χρειαστεί. Μέσω της συνεργασίας και της επίλυσης προβλημάτων στοχεύουμε να μπορούν οι μαθητές να ανταποκριθούν στις προκλήσεις του 21ου αιώνα.</p>	

ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ
2023-24

Σελ. 2



Θεματικός Κύκλος:
Ζω καλύτερα- Ευ ζην
Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες:
Γνωρίζω το σώμα μου-Σεξουαλική διαπαιδαγώγηση

Τίτλος/τίτλοι προγραμμάτων:

Ο δικός μας τίτλος:
«Αγαπώ και προστατεύω το σώμα μου»

Στόχοι Σχεδίου Δράσης

Α) Δεξιότητες που καλλιεργούνται:

- Να εξοικειωθούν οι μαθητές με τον ομαδικό τρόπο δουλειάς.
- Να ενισχυθεί η αίσθηση εμπιστοσύνης και ασφάλειας στην ομάδα.
- Να εξοικειωθούν σταδιακά με τις αλλαγές του σώματός τους μέσα στον χρόνο ως φυσιολογική εξέλιξη και να γίνει η αποδοχή τους με χαρά.
- Να αποδεχτούν τα διαφορετικά άτομα.
- Η σωστή εκμάθηση όλων των μερών του σώματος.
- Η ενημέρωση και η ενδυνάμωση των παιδιών, ώστε να προστατεύουν τον εαυτό τους από τη σεξουαλική θυματοποίηση και τη βία.
- Να καταγράψουν τα συναισθήματα που δημιουργούνται όταν βλέπουν στο διαδίκτυο ένα « ιδανικό σώμα».

Β) Στόχοι του προγράμματος:

- Να εξοικειωθούν οι μαθητές με τον ομαδικό τρόπο δουλειάς.
- Να ενισχυθεί η αίσθηση εμπιστοσύνης και ασφάλειας στην ομάδα.
- Να εξοικειωθούν σταδιακά με τις αλλαγές του σώματός τους μέσα στον χρόνο ως φυσιολογική εξέλιξη και να γίνει η αποδοχή τους με χαρά.
- Να αποδεχτούν τα διαφορετικά άτομα.
- Η σωστή εκμάθηση όλων των μερών του σώματος.
- Η ενημέρωση και η ενδυνάμωση των παιδιών, ώστε να προστατεύουν τον εαυτό τους από τη σεξουαλική θυματοποίηση και τη βία.
- Να καταγράψουν τα συναισθήματα που δημιουργούνται όταν βλέπουν στο διαδίκτυο ένα « ιδανικό σώμα».

Ακολουθία εργαστηρίων

Εργαστήριο 1(2 ώρες)

Η γνωριμία μας

Η πρώτη συνάντηση - εργαστήριο έχει ως σκοπό τη βαθύτερη γνωριμία των μελών της ομάδας της τάξης με στόχο τη διαμόρφωση ενός κλίματος οικειότητας και εμπιστοσύνης που ευνοεί τη μάθηση και τη δημιουργικότητα, μέσα από δραστηριότητες για την ενίσχυση των διαπροσωπικών σχέσεων.

1^η δραστηριότητα:

Με τη συνοδεία μουσικής έγινε ένας μεγάλος κύκλος στον προαύλιο χώρο και μιλούσε ο καθένας για τον εαυτό του. Έπειτα μοιράζοντας με όλη την ομάδα μια καλή στιγμή που τους ερχόταν στο μυαλό .

2^η δραστηριότητα:

Οδηγίες-προετοιμασία για την επόμενη συνάντηση: προτρέπουμε τα παιδιά να επικοινωνήσουν είτε ηλεκτρονικά είτε δια ζώσης με την ομάδα τους το απόγευμα και να καθορίσουν τι σημαίνει συνεργασία για αυτά και πώς θα συνεργάζονταν καλύτερα. Οι απόψεις παρουσιαστούν στο επόμενο εργαστήριο.

Εργαστήριο 2(2 ώρες)

Οι κανόνες της ομάδας μας

Φτιάχνουμε τους κανόνες της ομάδας μας και μαθαίνουμε πώς θα δουλέψουμε.

1^η δραστηριότητα:

Συζήτηση- ανακεφαλαίωση τι σημαίνει συνεργασία-κατάληξη των όρων του συμβολαίου των ομάδων (τι θέλω να ισχύει στην ομάδα μου-τι μπορώ να προσφέρω)-καταγραφή τους.

2^η δραστηριότητα:

Κατασκευάζεται από τους μαθητές με μεγάλα χαρτόνια ένα «βιβλίο» όπου κάθε σελίδα-χαρτόνι έχει σαν τίτλο το θέμα κάθε συνάντησης. Στο εξώφυλλο του βιβλίου έχει γραφτεί το όνομα του προγράμματος. Μετά από κάθε δραστηριότητα συμπληρώνεται το Βιβλίο της Ομάδας. Το κάθε παιδί θα έχει ζωγραφίσει το όνομά του. Κάτω από αυτήν θα γράψει ένα κείμενο ή μια λέξη που θα απαντά τι κατάφερε καλά εκείνη τη μέρα- τι του άρεσε – ποιο συναίσθημα του δημιούργησε - ποιους από τους παραπάνω δείκτες κατάφερε καλά.

Εργαστήριο 3(3 ώρες)

Εντοπίζουν και εξοικειώνονται με το ανθρώπινο σώμα.

1^η δραστηριότητα:

Γνωρίζονται με τον Φρίξο. Λαμβάνουν ένα γράμμα στην τάξη από ένα σκαντζόχοιρο, τον Φρίξο, και μέσω προτζέκτορα προβάλλεται η φωτογραφία του. Ακολουθεί συζήτηση για τις διαφορές του δικού τους σώματος με αυτές του Φρίξου.

2^η δραστηριότητα:

Καλούνται οι μαθητές να ζωγραφίσουν τον Φρίξο και τον εαυτό τους. Ακολουθεί συζήτηση ομοιοτήτων – διαφορών.

3^η δραστηριότητα:

Δίνονται εικόνες ατόμων σε τρεις διαφορετικές ηλικιακές φάσεις που έχουν σχέση με την ηλικία των παιδιών, π.χ. εικόνες αγοριού και κοριτσιού σε βρεφική ηλικία- σε ηλικία Δ΄ δημοτικού (9-10 χρονών) και σε εφηβική ηλικία (13-16 χρονών). Πρέπει η αναζήτηση να γίνεται με την ένδειξη: εικόνες free, ώστε οι αυτές να μην υπόκεινται σε πνευματικά δικαιώματα. Γίνεται η επεξεργασία τους με τη μέθοδο :

	<p>Project Zero- Ρουτίνες Σκέψης- Βλέπω- Σκέφτομαι- Αναρωτιέμαι . Είναι μία Ρουτίνα Σκέψης, η οποία έχει σκοπό οι μαθητές να εξερευνήσουν το θέμα, μέσα από την παρατήρηση, την εξαγωγή και αιτιολόγηση των υποθέσεών τους.</p> <p>4^η δραστηριότητα: Καταγράφουν πράγματα που τους αρέσουν ή όχι σε σχέση με το φύλο τους κι έπειτα επισημαίνουν ένα αρνητικό κι ένα θετικό. Έπειτα μέσα από τη συζήτηση καταγράφουν τα κοινά θετικά και αρνητικά των δύο φύλων. Εντοπίζουν τις κοινωνικά κατασκευασμένες διαφορές τους.</p>
Εργαστήριο 4(2 ώρες)	<p>Γίνεται αναφορά στα βασικά μέρη του σώματος και συζήτηση για το τι σημαίνει « Φροντίζω το σώμα μου» και πώς το κάνουμε αυτό.</p> <p>1^η δραστηριότητα: Ονοματίζω σωστά το σώμα μου: Διανέμονται στις ομάδες εικόνες ανθρώπων και των δύο φύλων διαφόρων ηλικιών. Δίνονται καρτέλες με ονομασίες μερών του σώματος και φάκελος με τα ιδιωτικά μέρη του σώματος σε καρτέλες (αιδούο, πέος, στήθος). Τα παιδιά καλούνται να αντιστοιχίσουν τις καρτέλες με τα μέρη του σώματος. Θα διαπιστώσουν ότι έχουν αντιστοιχίσει τα μέρη με παρόμοιο τρόπο, τόσο στο αγόρι όσο και στο κορίτσι. Εισάγουμε τον όρο “ιδιωτικά μέρη” του σώματος.</p> <p>2η δραστηριότητα: Δίνεται έντυπο υλικό ενός ανθρώπινου σώματος διαιρεμένο στα δύο φύλα. Καλούνται να ονομάσουν τα μέρη του σώματος σύμφωνα με τα όσα ειπώθηκαν και να χρωματίσουν.</p> <p>3η δραστηριότητα: Παρακολουθούν το σποτ «Κίκο και το Χέρι» και ακολουθεί συζήτηση για κάποια αγγίγματα που μας κάνουν να νιώθουμε άβολα. Ζωγραφίζουμε τον εαυτό μας σ’ ένα φύλλο χαρτί και με κόκκινη ξυλομπογιά κοκκινίζουμε τα μέρη που δεν επιτρέπουμε να μας αγγίξουν.</p>
Εργαστήριο 5(2 ώρες)	<p>Μαθαίνουν πώς να προστατεύουν το σώμα τους και να μην το εκθέτουν.</p> <p>1^η δραστηριότητα: Παρουσιάζονται τα video από το Ελληνικό Κέντρο Ασφαλούς Διαδικτύου και ακολουθεί συζήτηση. https://video.link/w/5Up4c https://www.youtube.com/watch?v=-ZszOU4lyg</p> <p>2^η δραστηριότητα: Το δίκτυ(ο) ασφαλείας μου: δίνεται φύλλο εργασίας (παρακάτω παράρτημα) μέσα στο οποίο τα παιδιά ζωγραφίζουν στο κέντρο τον εαυτό τους και γύρω 5-6 ενήλικες που εμπιστεύονται. Αυτοί αποτελούν το δίκτυ ασφαλείας τους και μπορούν να απευθυνθούν όποτε νιώσουν άβολα ή κινδυνεύουν τα ίδια ή οι φίλοι τους.</p>
Εργαστήριο 6(3 ώρες)	<p>Μελετούν τα δικαιώματά τους χωρίς κάποια σύνδεση με το φύλο τους.</p> <p>1η Δραστηριότητα: Τα δικαιώματα του νησιού (παιχνίδι ρόλων). Τα παιδιά είναι ναυαγοί σε ένα έρημο νησί. Υπάρχουν καρτέλες με δηλώσεις δικαιωμάτων που σκορπίζονται στην τάξη: π.χ. « Δικαιούσαι να ασχολείσαι με τη μαγειρική». Τα παιδιά χωρίζονται σε αγόρια και κορίτσια και ψάχνουν</p>

	<p>δικαιώματα μόνο για αγόρια ή μόνο για κορίτσια, αλλιώς δεν μπορούν να πιούν νερό. Δεν βρίσκουν και αναγκάζονται να αποφασίσουν ομαδικά αν το εκάστοτε δικαίωμα θα ανήκει αποκλειστικά στα αγόρια ή στα κορίτσια. Αν δεν τους αρέσει αυτό, πρέπει ν' αλλάξουν το «σύνταγμα» του νησιού ή να μετακομίσουν . Αναδιατυπώνουν τους κανόνες.</p> <p>2η Δραστηριότητα: Το κυνήγι των μπαλονιών: Μοιράζονται μπαλόνια με στερεοτυπικές φράσεις πχ: «τα κορίτσια δεν παίζουν καλό ποδόσφαιρο». Βρίσκουν ένα μπαλόνι. Αν τα εκφράζει , το κρατούν. Αν όχι, το αλλάζουν π.χ. «ένα άτομο είναι καλό στο ποδόσφαιρο και δεν έχει σημασία αν είναι αγόρι ή κορίτσι».</p> <p>3η δραστηριότητα: Αξιολόγηση του προγράμματος. Συμπλήρωση και ολοκλήρωση του «βιβλίου» της ομάδας.</p>
<p>Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών</p>	<p>Οι προσαρμογές που θα βοηθήσουν στη συμμετοχή και ένταξη όλων των μαθητών στη μαθησιακή διαδικασία αφορούν κυρίως τη διδακτική προσέγγιση. Θα αξιοποιηθεί ένα πλήθος στρατηγικών διδασκαλίας, ρουτινών σκέψης, ενώ αξιοποιώντας εποπτικό και ψηφιακό υλικό, βιωματικές δράσεις, θα επιδιώξει να συμπεριλάβει όλους τους μαθητές, συνεκτιμώντας τον ρυθμό και το προφίλ μάθησης του καθενός.</p>

<p>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</p>	<p>Κέντρα πρόληψης- Ινστιτούτο για τα Δικαιώματα του παιδιού- Σύμβαση για τα Δικαιώματα του Παιδιού UNICEF Ελλάδα - Δίκτυο για τα Δικαιώματα του Παιδιού</p>
<p>Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Κατασκευή του βιβλίου της ομάδας ✚ Ζωγραφιές ✚ Συμπλήρωση φύλλων εργασίας
<p>Εκπαιδευτικό υλικό και Εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Φύλλα εργασίας ➤ Ταξίδι ζωής –εκπαιδευτικό πρόγραμμα Αγωγή Υγείας από το Υπουργείο Παιδείας της Κύπρου (προσαρμοσμένο) http://archeia.moec.gov.cy/sd/299/agogi_ygeias_taxidi_zois.pdf ➤ Ελληνικό Κέντρο Ασφαλούς Διαδικτύου-βίντεο «διαδικτυακός εκφοβισμός» – https://video.link/w/5Up4c https://www.youtube.com/watch?v=-ZszOU4lyg ➤ Εποπτικό υλικό: <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div data-bbox="582 1097 885 1467" style="width: 45%;"> </div> <div data-bbox="989 1019 1412 1120" style="width: 45%;"> <p>ΖΩΓΡΑΦΙΣΜΟ ΤΟΝ ΦΡΙΞΟ</p> <p>Η δασκάλα μπορεί να βοηθήσει τα παιδιά να ζωγραφίσουν το δικό τους πορτραίτο του Φρίξου, τόσο καίτζοντας τη φωτογραφία του αλλά και ίσως με τις παρακάτω οδηγίες:</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin-top: 20px;"> <div data-bbox="590 1523 901 1915" style="width: 45%;"> </div> <div data-bbox="1077 1120 1332 1456" style="width: 45%;"> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin-top: 20px;"> <div data-bbox="1077 1523 1332 1713" style="width: 45%;"> <p>Περιγράψτε μία στιγμή που με έκανε να νιώσω ευτυχές...</p> </div> <div data-bbox="1077 1747 1332 1915" style="width: 45%;"> <p>Τι είναι για μένα η ευτυχιστική και με ποια όπλα θέλω να αναγκάζω...</p> </div> </div>

<p>Αξιολόγηση – Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση</p>	<p>Οι μαθητές καλούνται μέσα από τη διαδικασία της ετεροαξιολόγησης να εντοπίσουν αν οι συμμαθητές τους συνεργάστηκαν καλά κατά τη διεξαγωγή του εργαστηρίου , να εντοπίσουν κάποια σημεία που θα χρειαζόνταν βελτίωση και να τα συζητήσουν στη τάξη. Το κάθε παιδί φτιάχνει το δικό του φάκελο, με όλο το υλικό που παρήγαγαν ως ομάδα. Παίρνοντας υπόψη όλα τα παραπάνω, πετυχαίνουμε τη σταδιακή εξοικείωση των μαθητών με τους δείκτες αξιολόγησης και τις έννοιες των δεξιοτήτων.</p>
<p>Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης</p>	<p>Η διάχυση του προγράμματος θα πραγματοποιηθεί μέσα από την ιστοσελίδα του σχολείου. Στα πλαίσια της εκπαίδευσης ομηλικών οι μαθητές ευαισθητοποιούν και ενημερώνουν τις άλλες τάξεις. Μέσω του εργαστηρίου τα παιδιά :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Συνεργάστηκαν με επιτυχία ❖ Ένωσαν τη χαρά της δημιουργίας ❖ Απέκτησαν ψηφιακές δεξιότητες ❖ Διέκριναν τα θετικά και αρνητικά στοιχεία του χαρακτήρα τους ❖ Κατανόησαν πώς να προστατεύονται όταν εκτίθενται στα μέσα