



**ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ**  
**ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2023-24**  
**Σελ. 1**

<b>Σχολείο:</b>	33 <sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο Πατρών
<b>Τάξη:</b>	Γ
<b>Τμήμα:</b>	1
<b>Αριθμός μαθητών:</b>	13
<b>Συνολικός αριθμός εκπαιδευτικών που συνεργάζονται:</b>	2
<b>Στοιχεία εκπαιδευτικών (Όνομ/νυμο, Ειδικότητα):</b>	Λαμπρακοπούλου Μαρία ( ΠΕ 70) Μαυροειδή Όλγα ( ΠΕ 07)
<b>Βασικός προσανατολισμός του ετήσιου Σχεδίου Δράσης(ανάγκες μαθητών/τριών, όραμα σχολείου)</b>	
<p>Σκοπός του προγράμματος είναι η βελτίωση γνώσεων, στάσεων και αξιών, κυρίως όμως δεξιοτήτων των μαθητών/τριών σε σχέση με τα ζώα. Πιο συγκεκριμένα το πρόγραμμα απευθύνεται σε μικρότερους ηλικιακά μαθητές και τα ζώα είναι ένα θέμα που κινεί το ενδιαφέρον τους. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα την ευαισθητοποίηση τους και το ενδιαφέρον τους στην ενασχόληση με το συγκεκριμένο θέμα.</p>	



## B2. Σχέδιο δράσης του Τμήματος-Θεματικός Κύκλος «Φροντίζω το Περιβάλλον-Περιβάλλον»

### ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2023-24

Σελ. 2



#### Θεματικός Κύκλος: Φροντίζω το Περιβάλλον

Επιμέρους Θεματική Ενότητα/Υποενότητα:  
Οικολογία – Παγκόσμια και τοπική Φυσική κληρονομιά

Τίτλος/τίτλοι  
προγραμμάτων

Ο δικός μας τίτλος

«Τα ζώα στη ζωή μας»

Στόχοι Σχεδίου Δράσης

#### Α) Δεξιότητες που καλλιεργούνται:

- Δεξιότητες μάθησης 21ου αιώνα: Κριτική σκέψη, Επικοινωνία, Συνεργασία, Δημιουργικότητα
- Ψηφιακή μάθησης 21ου αιώνα: (σε ψηφιακό περιβάλλον) Ψηφιακή επικοινωνία, Ψηφιακή συνεργασία, Ψηφιακή δημιουργικότητα, Ψηφιακή κριτική σκέψη, Συνδυαστικές δεξιότητες ψηφιακής τεχνολογίας, επικοινωνίας και συνεργασίας
- Παραγωγική μάθηση μέσω των τεχνών και της δημιουργικότητας.

#### Β) Στόχοι του προγράμματος:

- Να περιγράφουν τα ζώα και να αναγνωρίζουν τη συναισθηματική σχέση ανθρώπων και ζώων.
- Να παρατηρούν και να καταγράφουν ανάγκες και συνήθειες των ζώων.
- Να ταξινομούν τα ζώα σε κατηγορίες εντοπίζοντας τα κριτήρια κατηγοριοποίησης τους.
- Να εντοπίζουν ανθρώπινες δραστηριότητες που θέτουν κάποια ζώα υπό εξαφάνιση.
- Να συμμετέχουν σε εθελοντικές δράσεις προστασίας ζώων.



**Γ) Σύνδεση με προϋπάρχουσες γνώσεις βασιζόμενες στο πρόγραμμα σπουδών:**

Το πρόγραμμα υλοποιείται από μαθητές Γ΄ Δημοτικού και έχει συνδεθεί άμεσα με το μάθημα: *Μελέτη περιβάλλοντος – Τα ζώα του τόπου μας (ενότητα 4)*

**Ακολουθία εργαστηρίων**

**Εργαστήριο 1 (3 ώρες)**

**1<sup>η</sup> δραστηριότητα:**

Οι μαθητές κάνουν έναν κύκλο. Με τη βοήθεια της μουσικής δραματοποιούν τραγούδια σχετικά με τα ζώα. Κάθε φορά αναλαμβάνει τον ρόλο του δραματοποιού ένα διαφορετικό παιδί.

**2<sup>η</sup> δραστηριότητα:**

Τα παιδιά προσπαθούν μέσω παντομίμας και περιγραφής να δώσουν στους συμμαθητές τους να καταλάβουν ποιο είναι το αγαπημένο τους ζώο.

**3<sup>η</sup> δραστηριότητα:**

Με καταιγισμό ιδεών αναφέρουν όσα θα περίμεναν και θα ήθελαν να μάθουν σχετικά με τα ζώα, πιθανόν και με τη μορφή ερωτημάτων. Έπειτα ζητείται από τα παιδιά να φέρουν φωτογραφικό υλικό που έχουν με κατοικίδια ζώα στο σπίτι τους ή/και στο σπίτι του παππού και της γιαγιάς. Με αφορμή τις φωτογραφίες περιγράφουν τα κατοικίδια τους, ανάγκες και συνήθειές τους. Αναστοχάζονται πάνω στη σχέση που αναπτύσσεται ανάμεσα στους ανθρώπους και τα ζώα εστιάζοντας σε συναισθήματα.

**Εργαστήριο 2 (2 ώρες)**

**1<sup>η</sup> δραστηριότητα:**

Οι μαθητές/τριες περιηγούνται στους εξωτερικούς κυρίως χώρους του σχολείου αρχικά. Παρατηρούν και καταγράφουν, με σκίτσα ή ζωγραφιές, τα πουλιά, τα έντομα, τα μυρμήγκια, τα ζουζούνια στον περιβάλλοντα του σχολείου και έξω από αυτόν. Περιγράφουν προφορικά συμπεριφορές των ζώων, όπως τα περιστέρια που τρώνε σπόρους, οι γάτες που αναζητούν τροφή στα σκουπίδια. Ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να καταγράψει ηχητικά (π.χ. με voice recorder) τα λόγια των μαθητών/τριών.

**2<sup>η</sup> δραστηριότητα:**

Ανατίθεται στους /στις μαθητές / τριες να παρατηρήσουν και να καταγράψουν όλα τα παραπάνω σε εξωτερικό χώρο εκτός σχολείου, κάνοντας μια βόλτα. Όλα τα στοιχεία που συγκεντρώθηκαν αποτελούν θέμα συζήτησης στην τάξη.

**Εργαστήριο 3 (3 ώρες)**

**1<sup>η</sup> δραστηριότητα:**

Διδάσκεται το μάθημα της μελέτης για τα κατοικίδια ζώα. (κεφάλαιο 6 – 4<sup>η</sup> ενότητα) Οι μαθητές μαθαίνουν πώς οι άνθρωποι φροντίζουν τα ζώα και τι μας προσφέρουν.

**2<sup>η</sup> δραστηριότητα:**

Παρακολουθούν βίντεο με τα ζώα του αγροκτήματος, ακούγοντας τους ήχους που παράγουν και διαβάζοντας πληροφορίες για το καθένα. Ακολουθεί συζήτηση για το τι μας προσφέρουν τα ζώα, πώς ο άνθρωπος



	<p>εκμεταλλεύεται τα ζώα προς όφελός του χωρίς να τα κακοποιεί και με παραδείγματα εντοπίζονται οι διαφορές στη χρήση των ζώων στα παλαιότερα και νεότερα χρόνια.</p> <p><b>3<sup>η</sup> δραστηριότητα:</b> Ζητείται από τους μαθητές η συγκέντρωση φωτογραφικού υλικού με τα ζώα του αγροκτήματος και η δημιουργία κολλάζ.</p>
<p><b>Εργαστήριο 4 (4 ώρες)</b></p>	<p><b>1<sup>η</sup> δραστηριότητα:</b> Διδάσκεται το μάθημα της μελέτης για τα ζώα του βουνού και του δάσους. ( κεφάλαιο 7 – ενότητα 4) Παρατηρώντας την εικόνα του βιβλίου γίνεται μια συζήτηση για τα ζώα του δάσους.</p> <p><b>2<sup>η</sup> δραστηριότητα:</b> Παρακολουθούν βίντεο με εικόνες των ζώων , ακούν τους ήχους που παράγει το καθένα και διαβάζουμε πληροφορίες για τα μέρη στα οποία ζουν , την οικογένειά τους, τη διατροφή τους.</p> <p><b>3<sup>η</sup> δραστηριότητα:</b> Ακολουθούν ομαδικά διαδραστικά παιχνίδια (π.χ.κρεμάλα, κρυπτόλεξο, παζλ )με τις ονομασίες και τις εικόνες των ζώων. Η προβολή τους γίνεται με τη βοήθεια του προτζέκτορα και αυτό προϋποθέτει την ενεργή συμμετοχή τους.</p> <p><b>4<sup>η</sup> δραστηριότητα:</b> Ζητείται από τους μαθητές η συγκέντρωση φωτογραφικού υλικού με τα ζώα του δάσους και η δημιουργία κολλάζ.</p>
<p><b>Εργαστήριο 5 (3 ώρες)</b></p>	<p><b>1<sup>η</sup> δραστηριότητα:</b> Διδάσκεται το μάθημα της μελέτης για τα ζώα της θάλασσας ( κεφάλαιο 8 – ενότητα 4) Παρατηρώντας τις εικόνες του βιβλίου γίνεται μια συζήτηση για τα ζώα του θάλασσας.</p> <p><b>2<sup>η</sup> δραστηριότητα:</b> Παρακολουθούν βίντεο με εικόνες των ζώων , ακούν τους ήχους που παράγει το καθένα και διαβάζουμε πληροφορίες για τα μέρη στα οποία ζουν , την οικογένειά τους, τη διατροφή τους.</p> <p><b>3<sup>η</sup> δραστηριότητα:</b> Ακολουθούν ομαδικά διαδραστικά παιχνίδια (π.χ.κρεμάλα, κρυπτόλεξο, παζλ , παιχνίδι μνήμης)με τις ονομασίες και τις εικόνες των ζώων. Η προβολή τους γίνεται με τη βοήθεια του προτζέκτορα και αυτό προϋποθέτει την ενεργή συμμετοχή τους.</p> <p><b>4<sup>η</sup> δραστηριότητα:</b> Ζητείται από τους μαθητές η συγκέντρωση φωτογραφικού υλικού με τα ζώα της θάλασσας και η δημιουργία κολλάζ.</p>
<p><b>Εργαστήριο 6 (3 ώρες)</b></p>	<p><b>1<sup>η</sup> δραστηριότητα:</b> Διδάσκεται το μάθημα της μελέτης για τα ζώα της θάλασσας ( κεφάλαιο 9 – ενότητα 4) Παρατηρώντας τις εικόνες του βιβλίου γίνεται μια συζήτηση για τα ζώα του γλυκού νερού.</p> <p><b>2<sup>η</sup> δραστηριότητα:</b> Παρακολουθούν βίντεο με εικόνες των ζώων , ακούν τους ήχους που παράγει το καθένα και διαβάζουμε πληροφορίες για τα μέρη στα οποία ζουν , την οικογένειά τους, τη διατροφή τους.</p> <p><b>3<sup>η</sup> δραστηριότητα:</b> Ακολουθούν ομαδικά διαδραστικά παιχνίδια (π.χ.κρεμάλα, κρυπτόλεξο, παζλ , παιχνίδι μνήμης)με τις ονομασίες και τις εικόνες των ζώων. Η προβολή τους γίνεται με τη βοήθεια του προτζέκτορα και αυτό προϋποθέτει την ενεργή συμμετοχή τους.</p>



	<p><b>4<sup>η</sup> δραστηριότητα:</b> Ζητείται από τους μαθητές η συγκέντρωση φωτογραφικού υλικού με τα ζώα του γλυκού νερού και η δημιουργία κολλάζ.</p>
<p><b>Εργαστήριο 7 (2 ώρες)</b></p>	<p>Οι μαθητές ευαισθητοποιούνται γύρω από το θέμα της εγκατάλειψης των ζώων και την κακοποίηση τους.</p> <p><b>1<sup>η</sup> δραστηριότητα:</b> Με καταιγισμό ιδεών αναφέρουν δυσκολίες που αντιμετωπίζουν τα αδέσποτα ζώα και συζητούν προτείνοντας τρόπους για τη βοήθεια τους.</p> <p><b>2<sup>η</sup> δραστηριότητα:</b> Ανάγνωση του βιβλίου : « Ο αλυσοδεμένος ελέφαντας» του Χόρχε Μπουκάι, (2011), Αθήνα :ΟΡΕΡΑ. Οι εικόνες του βιβλίου παρουσιάζονται στον προτζέκτορα και αυτό βοηθάει στην παρατήρησή τους και τις ερωτήσεις και απαντήσεις που ακολουθούν. Με αφορμή το βιβλίο ξεκινά συζήτηση για κακοποιημένα ζώα και οι μαθητές καλούνται να αναφέρουν τέτοιες περιπτώσεις. Ενδεικτικές περιπτώσεις που μπορούν να αναφερθούν είναι ζώα στο τσίρκο, σε ζωολογικούς κήπους, πειραματόζωα σε εργαστήρια, ζώα που χρησιμοποιούνται σε αγώνες όπως ταυρομαχίες ή στον ιππόδρομο, ζώα που τα σκοτώνουν για να πάρουν τα δόντια, το δέρμα τους... Οι μαθητές/τριες συζητούν πώς θα μπορούσαν να βοηθήσουν ένα ζώο που έχει τραυματιστεί ή διατρέχει για τον οποιονδήποτε λόγο κίνδυνο η ζωή του ή ένα ζώο που κακοποιείται.</p>
<p><b>Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών</b></p>	<p>Οι προσαρμογές που θα βοηθήσουν στη συμμετοχή και ένταξη όλων των μαθητών στη μαθησιακή διαδικασία αφορούν κυρίως τη διδακτική προσέγγιση. Θα αξιοποιηθεί ένα πλήθος στρατηγικών διδασκαλίας, ρουτινών σκέψης, ενώ αξιοποιώντας εποπτικό και ψηφιακό υλικό, βιωματικές δράσεις, θα επιδιώξει να συμπεριλάβει όλους τους μαθητές, συνεκτιμώντας τον ρυθμό και το προφίλ μάθησης του καθενός.</p>



<p><b>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</b></p>	<p>Φιλοζωικές οργανώσεις, για παράδειγμα WWF (<a href="https://www.wwf.gr/">https://www.wwf.gr/</a>), Αρκτούρος (<a href="https://www.arcturos.gr/">https://www.arcturos.gr/</a>) Κέντρα περιβαλλοντικής αγωγής</p>
<p><b>Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Φύλλα εργασίας</li> <li>➤ Δημιουργία κολλάζ</li> <li>➤ Δημιουργία ακροστιχίδας – μεσοστιχίδας</li> </ul>
<p><b>Εκπαιδευτικό υλικό και Εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Φύλλα εργασίας</li> <li>❖ Ενδεικτικά βίντεο: <ul style="list-style-type: none"> <li>Βίντεο για τη διαφορετική φιλία των ζώων <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JhU4xwRMEE4">https://www.youtube.com/watch?v=JhU4xwRMEE4</a></li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=JhU4xwRMEE4">Πιγκουίνοι- Ο μαγικός κόσμος των ζώων (youtube.com)</a></li> </ul> </li> <li>❖ Διαδραστικά παιχνίδια από το φωτόδεντρο: <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&amp;pid=362304afa18b">https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&amp;pid=362304afa18b</a></li> <li><a href="https://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/3663">https://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/3663</a></li> <li><a href="https://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/10980">https://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/10980</a></li> <li><a href="https://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/10980">Φωτόδεντρο - Προβολή αντικειμένου (photodentro.edu.gr)</a></li> <li><a href="https://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/10980">Φωτόδεντρο - Προβολή αντικειμένου (photodentro.edu.gr)</a></li> <li><a href="https://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/10980">Φωτόδεντρο - Προβολή αντικειμένου (photodentro.edu.gr)</a></li> <li><a href="https://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/10980">Φωτόδεντρο - Προβολή αντικειμένου (photodentro.edu.gr)</a></li> <li><a href="https://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/10980">Φωτόδεντρο - Προβολή αντικειμένου (photodentro.edu.gr)</a></li> <li><a href="https://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/10980">Φωτόδεντρο - Προβολή αντικειμένου (photodentro.edu.gr)</a></li> <li><a href="https://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/10980">Φωτόδεντρο - Προβολή αντικειμένου (photodentro.edu.gr)</a></li> <li><a href="https://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/3499">https://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/3499</a></li> </ul> </li> <li>❖ Εποπτικό υλικό: <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> </li> </ul>

<p><b>Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση</b></p>	<p>Οι μαθητές καλούνται μέσα από τη διαδικασία της ετεροαξιολόγησης να εντοπίσουν αν οι συμμαθητές τους συνεργάστηκαν καλά κατά τη διεξαγωγή του εργαστηρίου , να εντοπίσουν κάποια σημεία που θα χρειαζόνταν βελτίωση και να τα συζητήσουν στη τάξη.          Το κάθε παιδί φτιάχνει το δικό του φάκελο, με όλο το υλικό που παρήγαγαν ως ομάδα.          Παίρνοντας υπόψη όλα τα παραπάνω, πετυχαίνουμε τη σταδιακή εξοικείωση των μαθητών με τους δείκτες αξιολόγησης και τις έννοιες των δεξιοτήτων.</p>
<p><b>Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης</b></p>	<p>Η διάχυση του προγράμματος θα πραγματοποιηθεί μέσα από την ιστοσελίδα του σχολείου. Στα πλαίσια της εκπαίδευσης ομηλίκων οι μαθητές ευαισθητοποιούν και ενημερώνουν τις άλλες τάξεις.          Μέσω του εργαστηρίου τα παιδιά :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Συνεργάστηκαν με επιτυχία</li> <li>❖ Ένωσαν τη χαρά της δημιουργίας</li> <li>❖ Απέκτησαν ψηφιακές δεξιότητες</li> </ul>

